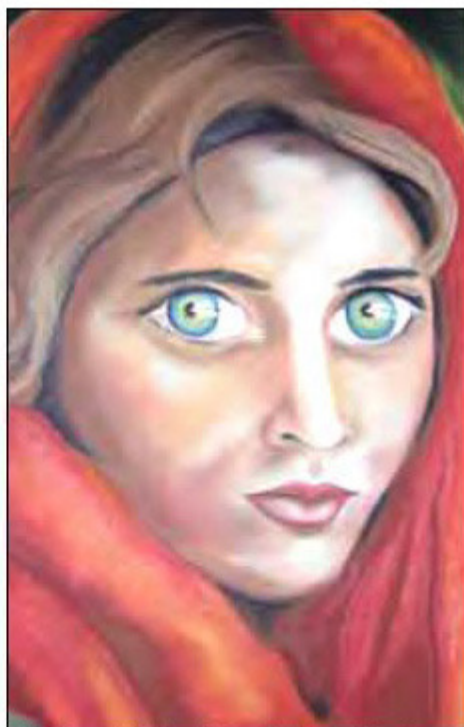


«Variationen in Pastell»

Das ArtForum Höngg an der Limmattalstrasse 265 zeigt ab 12. November eine aussergewöhnliche Ausstellung mit über 250 Werken der renommierten Höngger Künstlerin Manuela Uebelhart.

Intensiv hat sich die Kunstschaffende mit der speziellen Technik der Pastellmalerei befasst. Wie schon Edgar Degas, ihr grosses Vorbild, hat sie sich diese Kunstform über Jahre bis zur Perfektion zu eigen gemacht. Entstanden ist eine faszinierende und einzigartige Kollektion von kleinen und grossen Bildern, die den Betrachter in eine tiefe, warme Welt entführt. Diese ist ebenso voller Farbe, Kraft und Ästhetik, wie sie die mannigfaltigen Eindrücke der heutigen Zeit in der Wahrnehmung der Künstlerin aufzeigt. Die Pastellmalerei als Ausdrucksmittel erscheint Manuela Uebelhart die passendste Form, ihre Erlebnisse in der ganzen Vielfalt und Klarheit auszudrücken und dem Reichtum im Ansatz gerecht zu werden. Die Künstlerin arbeitet gern grossformatig, möchte aber diesmal dem Publikum im ArtForum Höngg ihre Liebe zum Detail, zur Blicknähe präsentieren. In einer reichen Auswahl von Bildern gestalten sich die Malereien zu einem einzigen, grossen, raumfüllenden Werk.

*Eingesandt
von Rosmarie Lendenmann*



«Tiefer Blick», eine Arbeit in Pastell
von Manuela Uebelhart. (zvg)

Vernissage: Freitag,
12. November, 18 bis 20 Uhr
Ausstellung: 13. November
bis 18. Dezember
Galerie-Keller R. Lendenmann
Limmattalstrasse 265

Öffnungszeiten: Mittwoch:
17 bis 19 Uhr, Freitag: 17 bis 20 Uhr,
Samstag/Sonntag: 14 bis 17 Uhr.
Finissage: Samstag, 18. Dezember,
ab 14 Uhr.